



# SemaTur 2020: vamos pensar o futuro?

Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca -*campus* Nova Friburgo  
Centro Cultural Glauber Rocha do CEFET/RJ-*campus* Nova Friburgo  
Nos dias 17, 18 e 19 de novembro de 2020

## QUAL A PROPOSTA DA SEMATUR 2020?

A Semana de Turismo 2020 tem como foco as ações na área de Turismo que possam contribuir com a “Agenda 2030 para o Desenvolvimento Sustentável”, da Organização das Nações Unidas (ONU). O documento propõe um conjunto de 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), que visam erradicar a pobreza, proteger o planeta e garantir que as pessoas alcancem a paz e a prosperidade. O tema do evento está alinhado ao entendimento da Organização Mundial de Turismo (OMT) de que é possível alcançar os ODS/ONU por meio da atividade turística, haja vista a relevância econômica do Turismo bem como seu papel no estímulo à sustentabilidade ambiental e salvaguarda da cultura, na redução das desigualdades, na promoção da igualdade de gênero, na acessibilidade e na inclusão social. Com a finalidade de contribuir para que o Turismo seja um vetor no alcance dos ODS, a SemaTur 2020 aceita o convite proposto na plataforma “Tourism4SDGs”, criada pela OMT: “Let's make tourism a driver for realizing the SDGs!”.

Além das propostas da OMT para alcançar os ODS, devemos considerar o cenário do turismo após a pandemia da COVID-19 de modo que a reconstrução da atividade turística ocorra de maneira mais humana e sustentável.

Sendo assim, os trabalhos submetidos devem ter como eixo central “pensar o futuro”, buscando refletir sobre o tipo de turismo que desejamos praticar, como suas ações, políticas, planos e práticas podem contribuir para o fim das desigualdades, promoção da sustentabilidade e alcance dos ODS.

## SUBMISSÕES DE TRABALHO

As propostas de apresentação (Comunicação Oral e Pôster) para a SemaTur deverão ser enviadas no máximo até o dia 6 de setembro 2020 e devem ser submetidas seguindo os *templates* do evento. Solicita-se nomear os arquivos com os seguintes caracteres: palavra chave do título do artigo, por exemplo, **turismo.pdf**. Caso os autores, por alguma razão excepcional, necessitem substituir a versão anteriormente enviada, recomenda-se acrescentar ao nome do artigo a letra v seguida da data da versão. No caso do exemplo anterior ficaria: **turismo \_ v\_20\_05\_20.pdf**.

O arquivo não deverá conter o nome do autor, pois a avaliação será realizada por meio do sistema *double blind review* (os avaliadores não têm acesso à identificação dos autores do trabalho que estão avaliando).

Os **PÔSTERS** deverão ser impressos com base em um template específico, (link). Durante o evento, eles deverão ser apresentados no segundo e no terceiro dias, devendo o autor permanecer próximo ao pôster, entre 18h e 18h30min.

O arquivo não deverá conter o nome do autor, pois a avaliação será realizada por meio do sistema *double blind review* (os avaliadores não têm acesso à identificação dos autores do trabalho que estão avaliando).

As **COMUNICAÇÕES ORAIS** serão apresentadas no segundo dia do evento, em sala e horário previamente informados pela comissão científica. Nesta modalidade, o trabalho deverá ser apresentado em até 10 minutos. O artigo completo deverá ter entre 8 e 20 páginas. Caso a formatação do artigo final não atenda às recomendações da comissão organizadora, o trabalho poderá ser rejeitado e, portanto, não incluído nos anais.

A comissão científica considerará as submissões realizadas dentro do prazo estabelecido, 06 de setembro de 2020, e só serão aceitos os trabalhos que cumprirem as recomendações descritas acima. Os trabalhos que não forem apresentados durante o evento serão desconsiderados e não estarão nos anais do evento. Os trabalhos que não atenderem às regras serão desclassificados.

Em caso de dúvidas quanto à formatação, entre em contato com a comissão organizadora por intermédio do endereço eletrônico [sematurcefetnf@gmail.com](mailto:sematurcefetnf@gmail.com). Sendo aprovados com base na qualidade e na aderência à temática do evento, os trabalhos serão publicados nos Anais do evento.

**Link para a inscrição:** <https://forms.gle/TqeAeH6vEHpKFrKp7>

### **Template de artigo:**

<https://drive.google.com/file/d/1c9tvU8RhK1YpIIXHesOxXDISWtbwbLxt/view>

### **Template de poster:**

<https://drive.google.com/file/d/1S7LVGPAPBwgAMjAd474aAwel3aCwp80t/view>

#### **Comitê Organizador**

Prof.a Dr.a Camila Dazzi 

Prof.a Dr. João Alcantara de Freitas 

Prof.a Dr.a Cristiane Passos de Mattos 

Prof.a Dr.a Suzana Barroso 

#### **Comissão Organizadora**

Ana Luisa Cruz e Souza

Arthur Munhé Nascimento

Elaine Peixoto

Fernando de Sousa Mazzuca

Hyago Carvalho de Moraes

Jonathan Fernandes Klen

Julia Constantino dos Santos

Natalia Faria Emrich

William de Santana Teixeira

Yaly Feo Lima Ferraz